

RE-BCC8FD4S

DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

Questa telecamera è realizzata per consentire la ripresa delle targhe automobilistiche di mezzi in movimento lento o veloce. Può operare in qualsiasi condizione di luce grazie agli illuminatori a infrarossi incorporati. Grazie a un sistema di High-Light Suppression non è influenzata dai fari del mezzo sia abbaglianti che anabbaglianti.

Con questa telecamera hai la garanzia di registrare targhe sempre leggibili in ogni condizione.

Questa telecamera non esegue il riconoscimento dei caratteri (OCR)



MONTAGGIO

Le telecamere sono munite di una staffa per montaggio a muro realizzata per consentire il passaggio dei cavi all'interno di essa. La staffa si monta in genere in corrispondenza dell'uscita cavi. La base di fissaggio dispone di 4 fori per il fissaggio a muro con tasselli. La custodia è stagna e può essere installata all'aperto senza protezioni.

POSIZIONAMENTO

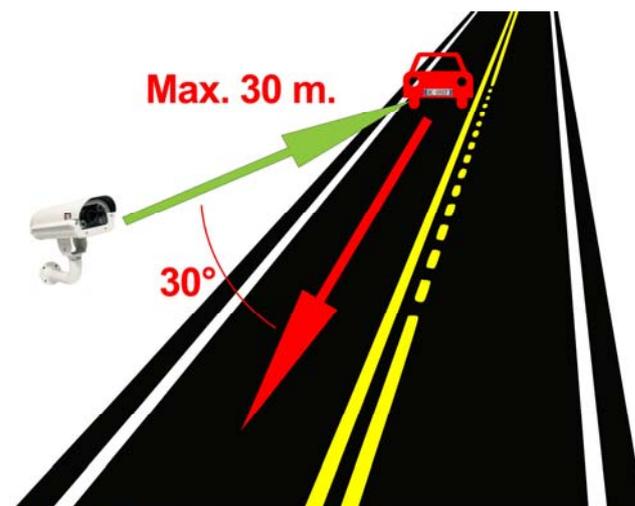
Il posizionamento della telecamera è molto importante per una buona resa della lettura targhe.

La ripresa ottimale della targa si effettua a una distanza massima di 30 m. a seconda della regolazione della lente.

La prima cosa da verificare è pertanto che la distanza in linea d'aria (non calpestabile sul terreno) fra la telecamera e il punto in cui si troverà il mezzo, non ecceda questa distanza altrimenti l'illuminazione a infrarosso non sarà efficace.

La seconda cosa da considerare è posizionare la telecamera in modo che la luce dei fari non sia direttamente orientata verso la telecamera. Si consiglia un angolo orizzontale rispetto alla direzione dei mezzi non superiore ai 15% e un angolo verticale non superiore a 45%.

Puoi ottenere un posizionamento ottimale posizionandoti a bordo strada con una ripresa a circa 30° rispetto ai mezzi e installando la telecamera a almeno 5-6 m di altezza.



Puoi inquadrare da 1 a 3 corsie, a seconda della regolazione dell'obiettivo. Guarda in questo esempio una ripresa ottimale di 3 corsie



Nell'orientare la telecamera fai attenzione a non superare l'angolo verticale e orizzontale raccomandato sopra e la distanza di rilevazione di 30 m. Mantenendoti in questi limiti, cerca di fare in modo che la targa resti il più a lungo possibile nel campo di visione della telecamera.

SENSORE DI LUMINOSITA' POSTERIORE

La telecamera è munita di un sensore CDS che permette di rilevare la luminosità ambientale ed è posto posteriormente per evitare rilevazioni errate dovute ai fari delle auto. Il sensore è posto nel passacavo posteriore della custodia.

Occorre evitare assolutamente che fonti di luce vadano a falsare la rilevazione di questo sensore, perché in questo caso la telecamera non funzionerà correttamente di notte. Soprattutto bisogna evitare la presenza di fari di illuminazione nelle vicinanze della telecamera che impedirebbero l'accensione dei LED.

Per il buon funzionamento assicurati che di notte i LED frontali della telecamera si accendano.

CONNESSIONI

Le connessioni poste sul cavo in uscita dalla telecamera sono le seguenti:



Uscita video BNC – Al connettore BNC femmina a baionetta si collega il cavo video che si porta poi verso un DVR AHD.

Le telecamere RE-BCC8FD sono telecamere progettate per funzionare con DVR AHD di ultima generazione



in grado di gestire la risoluzione Full HD 1080P 1920x1080 (2 MP). Se è necessario puoi commutare il segnale video da AHD in CVI o TVI all'interno del menu OSD. CVI e TVI sono altri formati video analogico in alta risoluzione utilizzati da altri costruttori.

La telecamera supporta anche il vecchio video analogico CVBS, ma il suo utilizzo è sconsigliabile per via della risoluzione insufficiente.

Spinotto DC12V - Bisogna collegare un alimentatore 12VDC stabilizzato da almeno 2000 mA (non compreso).

Lo spinotto richiesto è lo standard 5.5 mm. Attenzione ad utilizzare alimentatori STABILIZZATI che forniscano 12V in ogni condizione di carico. L'utilizzo di una tensione di alimentazione diversa da 12VDC può generare disturbi video e nei casi peggiori danneggiare la telecamera. Attenzione a cavi di prolunga alimentazione troppo lunghi o di esigua sezione, che potrebbero introdurre un'eccessiva caduta di tensione specie al momento dell'accensione dell'illuminatore IR.

OBIETTIVO

Regolazione zoom / fuoco – La telecamera monta un obiettivo manuale regolabile da 6 a 22 mm.

Una volta posizionata la telecamera è necessario regolare lo zoom e il fuoco della lente agendo sulle due ghiera di regolazione. Per poter ruotare le ghiera è necessario prima svitare di un giro i perni di ritenuta.



Agire inizialmente sullo ZOOM e regolare l'ampiezza dell'inquadratura (grandangolo/zoom) in base all'area da inquadrare. Ricorda che a maggior grandangolo corrisponde inevitabilmente un minor dettaglio immagine. In genere è bene inquadrare una larghezza più ristretta possibile attorno alla posizione in cui verrà a trovarsi la targa, in modo che la stessa appaia il più grande possibile nell'inquadratura.

Con questa telecamera puoi coprire da una a 3 corsie. Una volta definito il campo di vista agisci sulla regolazione FOCUS (ghiera più arretrata) per mettere a fuoco perfettamente la zona inquadrata. Si ricordi che ogni

obiettivo ha una propria profondità di campo per cui è possibile metter a fuoco in modo perfetto solo una porzione dello spazio di fronte alla telecamera. Concentrati sulla zona di maggior rilevanza dove si troverà la targa del veicolo per regolare la messa a fuoco nel modo ottimale.

Per una regolazione perfetta può essere utile posizionare un'auto ferma nell'esatto punto dove si effettua la lettura della targa, effettuando la regolazione possibilmente di notte, quando la messa a fuoco ha maggior rilevanza.

ILLUMINATORE IR

La telecamere integra al suo interno un illuminatore infrarosso che emana un'illuminazione invisibile all'occhio umano, ma visibile per la telecamera. L'illuminatore si accende da solo al calare dell'oscurità e la telecamera passa da sola in modalità visione notturna. L'accensione dell'illuminatore permette la visione della targa nell'oscurità assoluta fino alla sua portata di illuminazione di 30 metri.

Si noti che in questa telecamera l'illuminatore è utilizzato per la visione della targa automobilistica e non consente, se non marginalmente, la visione notturna del mezzo o dell'ambiente. Se questa è richiesta occorre l'affiancamento di un'altra telecamera di tipo tradizionale.

REGOLAZIONI

La telecamera è munita di uno schermo interno con una pulsantiera per la regolazione delle impostazioni della lettura targhe



La pulsantiera ti permette di muoverti fra le voci del menu con i pulsanti SU GIU' SX DX



MODE – La prima voce del menu ti permette di autoconfigurare tutte le opzioni successive in modo rapido semplicemente selezionando il tipo di impiego della telecamera. Seleziona PARKING se stai usando la telecamera in una zona in cui i mezzi si spostano lentamente, come in un parcheggio o in un'area di servizio. Seleziona ROAD se vuoi monitorare una strada con mezzi in movimento veloce.

SPEED – Seleziona la velocità massima dei mezzi in transito. Hai a disposizione i seguenti step: 30Km/h, 60 Km/h, 90 Km/h, 120 KM/h, 150 Km/h, 180 Km/h. Considera che maggiore è la velocità dei mezzi impostata e più scura sarà l'immagine notturna in quanto è richiesta una maggior velocità dello shutter. Viceversa impostando una velocità inferiore otterrai un'immagine che permette anche una discreta visione del veicolo e non solo della targa.



SPEED 30 Km/h

Il veicolo è visibile anche a colori, ma se il mezzo è veloce la targa risulta mossa



180 Km/h

Il veicolo è scarsamente visibile, ma la targa è leggibile anche a grande velocità

Attenzione a non farti attrarre eccessivamente dall'impostare velocità basse per ottenere l'immagine del mezzo a colori, in quanto in questa situazione un mezzo che transita a velocità superiore presenterà una targa mossa e difficilmente leggibile.

HSBLC – E' la funzione elettronica che evita l'abbagliamento causato dai fari dei veicolo. Puoi regolare l'intensità di questa funzione su LOW/MEDIUM/HIGH.



HSBLC corretto



HSBLC insufficiente

WDR – Questo parametro permette di aumentare la visibilità dell'ambiente attorno al veicolo. Puoi impostare questa funzione sui valori progressivamente crescenti: CLOSE (escluso), LOW, MEDIUM, HIGHER, HIGH



WDR CLOSED

L'ambiente attorno al veicolo è scarsamente visibile



WDR MEDIUM

L'ambiente attorno al veicolo è più visibile

SCENE BRIGHT – Qui puoi impostare la luminosità notturna dell'ambiente nel quale avviene la ripresa. Puoi scegliere i valori crescenti di CLOSE (escluso), LOW, MEDIUM, HIGHER, HIGH. E' comunque consigliato mantenere l'impostazione di fabbrica per questo parametro ad eccezione di situazioni di ripresa particolari. Ad esempio può convenire impostare illuminazione HIGH nella sorveglianza di un casello autostradale.



SCENE BRIGHT CORRETTO



SCENE BRIGHT ECCESSIVO

LED LIGHT – Qui è possibile regolare l'intensità dell'illuminatore IR per adeguarla alla distanza della ripresa. Hai a disposizione 13 livelli di luminosità dei LED (1..13). Se la targa viene ripresa da vicino, sotto i 10 m. ad esempio, può convenire ridurre la luminosità dei LED per evitare che risulti troppo sbiancata.

Per regolare correttamente l'illuminazione porsi in condizioni di buio reali e illuminatori accesi posizionando un mezzo fermo nel punto di lettura targa. Se la targa risulta sbiancata con i caratteri illeggibili occorre ridurre la potenza dei LED.



POTENZA DEI LED CORRETTA



POTENZA DEI LED ECCESSIVA

CDS START – Per una buona lettura delle targhe al buio è necessario che i LED IR frontali si accendano nella modalità notturna. Qui puoi impostare la soglia di accensione dei LED IR da 1 a 10 in base all'illuminazione notturna dell'ambiente. Se imposti un valore basso i LED si accenderanno prima, anche in presenza di una certa luminosità ambiente. Con un valore alto invece dovrà essere più buio perché i LED si accendano.

Riducendo questa regolazione a valori bassi puoi compensare la presenza di eventuali sorgenti luminose vicino alla telecamera che impedendo l'accensione dei LED impediscono una buona lettura notturna delle targhe.

SNAPSHOT – Non utilizzato su questi modelli

PULSANTE OSD

Lungo il cavo della telecamera è presente un pulsante che permette di accedere al menu OSD della telecamera.



Sconsigliamo all'utente di intervenire in questi parametri perché una modifica inappropriata potrebbe precludere le capacità ANPR della telecamera.

Il menu è tuttavia accessibile per regolazioni ausiliarie come la commutazione del formato video (ADJUST / OUTPUT MODE) e la gestione delle sovrimpressioni (SPECIAL / CAM TITLE)

COMANDO REMOTO DEL MENU VIA UTC

Se si dispone di un DVR UTC è possibile controllare il menu OSD della telecamera da remoto tramite il protocollo UTC. Il controllo UTC non richiede cavi aggiuntivi in quanto i comandi transitano lungo il cavo video.

Per come attivare il comando UTC verificare il manuale del DVR.

RESET

Se si è insoddisfatti delle regolazioni effettuate è possibile ripristinare le impostazioni di fabbrica tenendo premuto il tasto RESET sulla scheda.

PROBLEMI E SOLUZIONI

LED IR non si accendono di notte – Verificare che non vi sia una fonte di luce che illumina il sensore posto sul retro della telecamera. Regolare la soglia di accensione CDS START nel menu.

Abbagliamento sulla targa – Evitare fari direttamente orientati verso la telecamera mantenendo il posizionamento consigliato.

La targa risulta mossa – Aumentare la velocità dei mezzi nelle impostazioni

Targa troppo luminosa o scura di notte – Regolare potenza dei LED nelle impostazioni

La targa è troppo piccola e non si riesce a leggere – Aumentare lo zoom dell'obiettivo per focalizzare la ripresa.

Nessun segnale video – Verificare che il DVR supporti il formato AHD 1080P.



