

# VR-9600

## Videoregistratore Time-Lapse 960h Note applicative e istruzioni per l'uso

### I VIDEOREGISTRATORI TIME-LAPSE

Un'esigenza fra le più comuni nelle applicazioni di sorveglianza privata e professionale è la videoregistrazione delle immagini riprese dalle telecamere.

Qualsiasi telecamera a cablaggio filare, consente di essere collegata direttamente ad un normale videoregistratore, ma ovviamente non sarà possibile videoregistrare più di 3 ore consecutive (cassetta E180). Ciononostante questa possibilità può risultare utile se ci si accontenta di monitorare un preciso periodo della giornata. E' sufficiente programmare l'avvio automatico del registratore ad una certa ora del giorno per poi al rientro verificare ciò che è accaduto.

A volte è però necessario poter controllare ciò che è accaduto durante l'intera giornata, o addirittura l'intera settimana o il mese. A questo pensano i VIDEOREGISTRATORI TIME LAPSE. Questi apparecchi funzionano come i normali videoregistratori, ma consentono di rallentare la velocità di registrazione, o meglio l'intervallo di tempo fra un fotogramma e l'altro. E' così possibile contenere su di una normale videocassetta VHS fino a 960 ore di registrazione.



### Note applicative

Modello	VR-9600
Descrizione del prodotto	Videoregistratore Time Lapse
Supporto utilizzato	Normali videocassette VHS (E120 o E180)
Max. durata registrazione	960 ore su cassetta VHS 180

**MANUALE UTENTE****Videoregistratore Time-Lapse VR9600**

Opzioni di registrazione	3h,12h,24h,48h,72h,120h,168h,240h,480h,720h,960h.
Gestione dell'audio	Registrazione segnale audio nelle modalità 3,12 e 24 ore Audio non registrabile nelle modalità superiori.
Back up dati	Batteria interna in caso di mancanza rete (30 gg. min. autonomia) per mantenimento parametri di programmazione e stato apparecchio
Programmazione	Tramite menu sullo schermo
Registrazione continua	Riavvolgimento automatico e riavvio registrazione a cassetta terminata (programmabile)
Controllo registrazione	Pulsante REC CHECK per controllare la registrazione mentre è in corso
Playback	Playback rallentato avanti/indietro e visualizzazione fotogramma per fotogramma per l'analisi delle immagini registrate
Interfaccia con rilevatori o sistemi antifurto (morsettiera posta sul retro dell'apparecchio)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ingresso di allarme per attivazione registratore</li><li>• Ingresso per reset condizione di allarme (fine registrazione)</li><li>• Ingresso per uscita di allarme (per buzzer o altri dispositivi)</li><li>• Ingresso per registrazione ONE SHOT (singola immagine)</li><li>• Uscita per nastro terminato</li></ul>
Memoria eventi	Vengono conservati in memoria gli ultimi 8 eventi di allarme (se si utilizza tale funzione) e le ultime 4 mancanze rete 220V. Gli eventi sono mostrati completi di data ed ora
Data/ Ora	Clock interno con gestione passaggio automatico all'ora legale
Inibizione comandi da tastiera	Funzione LOCK per prevenire involontarie manipolazioni errate
Ingressi e Uscite Audio/Video	<ul style="list-style-type: none"><li>• 2 pin RCA (ingresso uscita) per l'audio</li><li>• 2 jack video BNC (ingresso uscita) per il video (Collegare il ricevitore in ingresso ed il monitor o la TV in uscita)</li></ul>
Buzzer acustico	Buzzer interno per segnalare i principali eventi (es. riavvolgimento nastro, allarme etc.)
Collegamento di più videoregistratori	E' possibile il collegamento in serie di più VCR

**Principali caratteristiche tecniche**

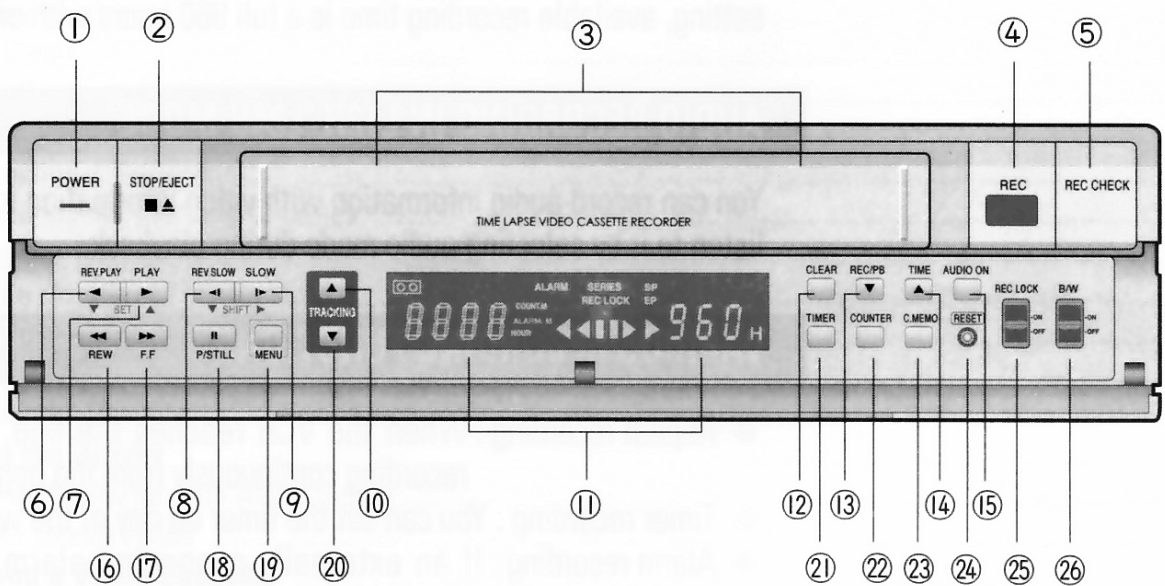
Modello	VR-9600
Tipo di supporto	Videocassette VHS standard E120 o E180 (consigliato E120)

# MANUALE UTENTE

# Videoregistratore Time-Lapse VR9600

Metodo di registrazione	Doppia testina rotante
Velocità del nastro	23.39 mm/sec (modalità 3 h)
Tempo di riavvolgimento videocassetta	Approssimativamente 5 minuti (cassette E180)
Tipo segnale	PAL
Ingresso video	BNC: 1Vp-p, 75 Ohms (unbalanced)
Uscita video	BNC: 1Vp-p, 75 Ohms (unbalanced)
Ingresso audio	-8dBm, jack audio, 47 K-Ohms (unbalanced)
Uscita audio	-4 +/- 3dBm, jack audio, 600 Ohms (unbalanced)
Risoluzione video orizzontale	300 linee TV (B/N), 220 linee TV (colori)
Rapporto segnale/rumore	45dB (Modalità 3 h)
Morsettiera posteriore	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ingressi: Contatto da collegare a GND</li> <li>Uscite: Open collector</li> </ul>
Alimentazione	230VAC 50Hz
Consumo	Approx. 19 W
Umidità massima	80%
Dimensioni	360 mm (Lunghezza) x 90 mm (Altezza) x 312 mm (Profondità)
Temperatura di funzionamento	+5 / +40°C
Peso	Approx. 4.2 Kg.

## DISPOSIZIONE DEI COMANDI

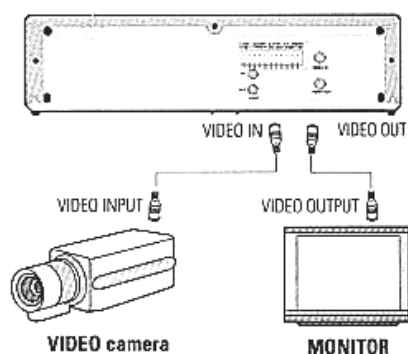


# MANUALE UTENTE

## Videoregistratore Time-Lapse VR9600

N.	Funzione	N.	Funzione
1	<b>POWER</b> acceso/spento	14	<b>REC/PB TIME ▲</b> Aumenta la velocità del nastro
2	<b>STOP/EJECT</b> Stop/estrazione cassetta	15	<b>AUDIO ON</b> Abilitazione dell'audio
3	Comparto videocassetta	16	<b>REW</b> Riavvolgimento veloce
4	<b>REC</b> Avvio registrazione	17	<b>FF</b> Avanzamento veloce
5	<b>REC CHECK</b> Controllo e verifica della videoregistrazione	18	<b>P/STILL</b> Pausa
6	<b>REV.PLAY</b> Riprod. Ritroso/ SET ▼	19	<b>MENU</b> Accesso a programmazione
7	<b>PLAY</b> Riproduzione/SET ▲	20	<b>TRACKING</b> Regolazione tracking GIU'
8	<b>REV.SLOW</b> Moviola ritroso/ <b>SHIFT ▼</b>	21	<b>TIMER</b> Avvio/Arresto della registrazione programmata
9	<b>SLOW</b> Moviola/ <b>SHIFT ►</b>	22	<b>COUNTER</b> Contatore allarmi
10	<b>TRACKING</b> Regolazione tracking SU	23	<b>C. MEMO</b> - Memoria contatore
11	Display	24	<b>RESET</b> Cancella programmazione
12	<b>CLEAR</b> Reset contatore/Cancella	25	<b>REC LOCK</b> Blocco in registrazione
13	<b>REC/PB TIME ▼</b> Riduce la velocità del nastro	26	<b>B/W</b> Visualizzazione in bianco/nero

## CONNESSIONI



Il videoregistratore fornisce innanzitutto 1 ingresso video denominato VIDEO IN. Esso va collegato all'uscita video dell'apparecchio dal quale proviene l'immagine. Il connettore fornito è di tipo BNC, qualora il dispositivo connesso fosse differente sarà necessario procurarsi un adattatore presso i negozi specializzati. E' anche disponibile un'uscita VIDEO OUT per collegare un eventuale monitor.

Allo stesso modo sono disponibili 2 terminali AUDIO in ingresso e in uscita (IN e OUT). Essi devono essere collegati all'uscita audio della telecamera filare o di un eventuale altro

apparecchio da cui il segnale audio proviene, ad esempio un microfono amplificato. Il connettore fornito è di tipo RCA.

E' anche disponibile una morsettiera per funzioni avanzate il cui utilizzo verrà spiegato più avanti.

## TIPO DI VIDEOCASSETTA CONSIGLIATO

Il videoregistratore funziona con normali cassette VHS. Sebbene sia stato costruito per gestire cassette E180, l'utilizzo di cassette E120 è consigliabile per ridurre il logoramento dell'apparecchio e garantire una più lunga durata.

## IL MENU DI PROGRAMMAZIONE

Il videoregistratore si programma tramite un menu che compare sullo schermo premendo il tasto MENU. Per questo non è possibile programmare il videoregistratore senza avere prima collegato il monitor o la TV.

Il MENU contiene varie voci attraverso le quali ci si muove con i tasti SHIFT ▼ e SHIFT ►

I parametri si regolano in genere con i comandi SET ▼▲

Per poter accedere al menu di programmazione è necessario che il registratore non stia registrando nè riproducendo una videocassetta.



## REGOLAZIONE OROLOGIO

Una volta effettuati i collegamenti, la prima operazione da compiere nella programmazione dell'apparecchio è la regolazione dell'orologio. E' necessario collegare il monitor all'uscita del videoregistratore, in quanto il menu compare sullo schermo. Se l'ora non è stata ancora impostata, premendo MENU si accede direttamente alla programmazione di data ed ora.

Operazione	Visualizzazione
Premere MENU	Il menu programmazione viene visualizzato sullo schermo

**MANUALE UTENTE****Videoregistratore Time-Lapse VR9600**

Premere SHIFT ▼	Spostare il cursore su TIME DATE SETUP. Normalmente se l'ora non è stata ancora impostata, dovreste già trovarvi in questa pagina e potrete saltare questo punto ed il successivo.
Premere SHIFT ►	Si accede alla sezione PROGRAMMAZIONE DATA ORA
Premere SHIFT ▼	Selezionare TIME
Premere SET ▼▲	Impostare l'ora corretta
Premere SHIFT ►	Il puntatore si sposta sui minuti
Premere SET ▼▲	Impostare i minuti corretti
Continuare come sopra	Si completa la programmazione di ora e data
Premere MENU 2 volte	Per uscire

## VISUALIZZAZIONE A VIDEO DELL'OROLOGIO

Il menu TIME DATE SETUP contiene anche alcune altre funzioni. La prima è la visualizzazione a schermo della data e dell'ora. Vediamo come modificare il modo di visualizzazione di data ed ora che appariranno in sovrimpressione durante la registrazione.

Operazione	Visualizzazione
Premere MENU	Il menu programmazione viene visualizzato sullo schermo
Premere SHIFT ▼	Spostare, se necessario il cursore su TIME, DATE SETUP
Premere SHIFT ►	Si accede alla sezione PROGRAMMAZIONE DATA ORA
Premere SHIFT ▼	Selezionare DATE/TIME nel DISPLAY SET
Premere SHIFT ►	Ad ogni pressione l'indicatore mostrerà le opzioni : <ul style="list-style-type: none"><li>• ON/ON data e ora in sovrimpressione</li><li>• OFF/ON solo ora in sovrimpressione</li><li>• ON/OFF solo data in sovrimpressione</li><li>• OFF/OFF data e ora non vengono mostrati</li></ul>
Premere MENU 2 volte	Per uscire

Per spostare la data e l'orario in sovrimpressione agire sui pulsanti SHIFT ▼►

## IMPOSTAZIONE DELL'ORA LEGALE

Il videoregistratore VR-9600 consente l'automatico aggiustamento dell'orologio al momento del passaggio all'ora legale. Per abilitare questa funzione procedere come segue.

Operazione	Visualizzazione
Premere MENU	Il menu programmazione viene visualizzato sullo schermo



## MANUALE UTENTE

## Videoregistratore Time-Lapse VR9600

Premere SHIFT ▼	Spostare il cursore su TIME DATE SETUP
Premere SHIFT ►	Si accede alla sezione PROGRAMMAZIONE DATA ORA
Premere SHIFT ▼	Selezionare DAYLIGHT in DATE.SET
Premere SHIFT ►	Selezionare ON o OFF (ora legale attiva / disattiva)
Premere MENU 2 volte	Per uscire

### IMPOSTAZIONE DEL BUZZER IN ALLARME

Il videoregistratore VR-9600 è dotato di un ingresso esterno (Morsetto 1) che attiva la videoregistrazione in caso di allarme generato da un'altra apparecchiatura (es. centrale antifurto). E' possibile associare alla registrazione in allarme un buzzer interno al videoregistratore.

Operazione	Visualizzazione
Premere MENU	Il menu programmazione viene visualizzato sullo schermo
Premere SHIFT ▼	Spostare il cursore su REC MODE SETUP
Premere SHIFT ►	Si accede alla sezione Modalità di Registrazione
Premere SHIFT ▼	Selezionare BUZZER
Premere SHIFT ►	Selezionare ON o OFF (buzzer attivo / disattivo)
Premere MENU 2 volte	Per uscire

### ALTRE FUNZIONI DEL BUZZER INTERNO

Oltre a poter essere associato alla condizione di allarme il buzzer interno suona nei seguenti casi:.

5 impulsi	Quando la cassetta è priva di alette di protezione e viene premuto il tasto REC o TIMER, oppure si attiva un segnale di allarme, oppure si attiva la registrazione seriale.
5 impulsi	Quando viene premuto il tasto timer e non vi è una programmazione oraria impostata oppure la cassetta non è inserita
5 impulsi	Quando viene ricevuta una segnalazione di allarme durante la normale registrazione
Suono continuo	Quando viene rilevato un allarme
Suono continuo	Quando viene rilevata umidità all'interno dell'apparecchio
Suono continuo	Alla fine del nastro

**MANUALE UTENTE****Videoregistratore Time-Lapse VR9600**

Suono continuo	Alla fine del nastro e durante il riavvolgimento nel caso di registrazione continua
----------------	---

**ELIMINAZIONE DEL BUZZER**

In caso non si desideri la segnalazione acustica del buzzer interno, ne è possibile l'esclusione:

Operazione	Visualizzazione
Premere MENU	Il menu programmazione viene visualizzato sullo schermo
Premere SHIFT ▼	Spostare il cursore su BUZZER
Premere SHIFT ►	Selezionare ON o OFF (buzzer attivo / disattivo)
Premere MENU 2 volte	Per uscire

**LA REGISTRAZIONE**

Per effettuare la prima registrazione procedere come segue

Operazione	Visualizzazione
Inserire la videocassetta	
Premere REC/PB TIME +/-	Ciò consente di regolare la velocità di registrazione (vedi tabella)
Premere REC	Per iniziare la videoregistrazione (E' necessario che le alette di protezione della cassetta non siano state rimosse)
Premere STOP o P/STILL	Per terminare la registrazione o metterla in pausa

Come si può notare è disponibile il parametro di velocità di registrazione. Questa è una delle principali differenze fra un registratore Time Lapse per video-sorveglianza ed un registratore normale. Le possibilità di regolazione sono indicate nella seguente tabella.

Velocità di registrazione	Massimo tempo di registrazione (Cassetta E180)	Intervallo fra i fotogrammi (in sec.)	Registrazione audio	Movimento del nastro
3H	3 ore	1/50	Si	Continuo
L12H	12 ore	0,1	Si	Continuo
L24H	24 ore	0,18	Si	Continuo
24H	24 ore	0,18	No	Intermittente
48H	48 ore	0,34	No	Intermittente
72H	72 ore	0,5	No	Intermittente
120H	120 ore	0,82	No	Intermittente
168H	168 ore	1,14	No	Intermittente
240H	240 ore	1,62	No	Intermittente
480H	480 ore	3,22	No	Intermittente





## MANUALE UTENTE

## Videoregistratore Time-Lapse VR9600

720H	720 ore	4,82	No	Intermittente
960H	960 ore	6,42	No	Intermittente

### VERIFICA STATO REGISTRAZIONE

Il videoregistratore è dotato di una pratica funzione di verifica dello stato di registrazione che può essere utilizzata per verificare il risultato finale. Essa si attiva premendo il pulsante REC CHECK durante la registrazione.

La cassetta verrà riavvolta di circa 3 secondi e le ultime immagini registrate verranno visualizzate, il videoregistratore riprenderà poi la normale registrazione che era stata interrotta.

NOTA: La funzione di verifica necessita di una certa quantità di tempo registrato prima di essere attiva. Il tempo minimo varia da 5 secondi (3H) a 40 minuti (960H).

### BLOCCO IN REGISTRAZIONE

Il videoregistratore è munito di un interruttore chiamato REC LOCK. Posizionato su ON impedisce che involontariamente venga interrotta la registrazione agendo sulla tastiera in modo erroneo. Attivare il REC LOCK è sempre consigliabile in quanto esso consente anche al videoregistratore di riprendere la videoregistrazione automaticamente dopo un black out. Quando si posiziona l'interruttore REC LOCK su on appare la scritta LOCK sul display.

### REGISTRAZIONE CONTINUA

Normalmente al termine della cassetta il videoregistratore entra in stand-by ed espelle la cassetta registrata. Il buzzer interno segnala l'anomalia (se programmato) e si attiva anche un'uscita di allarme esterna (morsetto 7 – TAPE END OUT). E' possibile programmare il videoregistratore in modo che al termine della cassetta essa venga riavvolta automaticamente e la registrazione riprenda dall'inizio.

Operazione	Visualizzazione
Premere MENU	Il menu programmazione viene visualizzato sullo schermo
Premere SHIFT ▼	Spostare il cursore su REC MODE SETUP
Premere SHIFT ►	Si accede alla sezione Modalità di Registrazione
Premere SHIFT ▼	Spostare il cursore su REPEAT REC
Premere SHIFT ►	Selezionare l'opzione ON
Premere MENU 2 volte	Per uscire

Se viene ricevuto un allarme esterno attraverso la morsettiera posteriore la funzione di Registrazione Continua viene inibita e la cassetta viene espulsa alla fine del nastro. Questo



## MANUALE UTENTE

## Videoregistratore Time-Lapse VR9600

serve per prevenire la cancellazione dell'episodio di allarme. La funzione di registrazione continua non funziona se è attiva la registrazione temporizzata (TIMER).

Se è abilitata la registrazione seriale (SERIES REC) la funzione di registrazione continua (REPEAT REC) viene inibita.

### 2 o PIU' VIDEOREGISTRATORI IN SERIE

Se si dispone di 2 o più videoregistratori è possibile collegarli in serie in modo che fungano da soccorso in caso di guasto, o fine nastro. Bisogna collegare l'uscita video del primo videoregistratore con l'ingresso video del seguente e così via fino al termine della catena. E' inoltre necessario collegare i morsetti posteriori SERIES IN e SERIES OUT come indicato nella tabella morsettiera. E' possibile programmare gli apparecchi in modo che al termine della videocassetta di un videoregistratore si attivi il secondo. E' necessario attivare la funzione SERIES RECORDING.

Operazione	Visualizzazione
Premere MENU	Il menu programmazione viene visualizzato sullo schermo
Premere SHIFT ▼	Spostare il cursore su REC MODE SETUP
Premere SHIFT ►	Si accede alla sezione Modalità di Registrazione
Premere SHIFT ▼	Spostare il cursore su SERIES REC
Premere SHIFT ►	Selezionare l'opzione ON
Premere MENU 2 volte	Per uscire

Perché la funzione di registrazione in serie funzioni è necessario che 2 o più registratori siano collegati e muniti di cassetta. Il primo deve essere in registrazione ed i successivi in stand-by (anche spenti).

Al termine del nastro del videoregistratore 1 il registratore 2 verrà automaticamente acceso ed inizierà a registrare.

### REGISTRAZIONE PROGRAMMATA A CALENDARIO

E' possibile programmare il videoregistratore in modo che si attivi automaticamente ogni settimana ad un giorno ed ora pre-impostati e registri per un certo tempo.

Operazione	Visualizzazione
Premere MENU	Il menu programmazione viene visualizzato sullo schermo
Premere SHIFT ▼	Spostare il cursore su PROGRAM REC SETUP
Premere SHIFT ►	Si accede alla sezione Programmazione Oraria



## MANUALE UTENTE

## Videoregistratore Time-Lapse VR9600

Premere SHIFT ▼	Spostare il cursore sul giorno prescelto (da SUN=Domenica a SAT= sabato). Per ogni giorno sono possibile 2 programmazioni.
Premere SHIFT ►	Si evidenzia l'opzione OFF
Premere SET+/- poi premere SHIFT ►	Si attiva il programmatore su ON
Premere SET+/- poi premere SHIFT ►	Si programma l'ora di inizio registrazione
Premere SET+/- poi premere SHIFT ►	Si programmano i minuti
Premere SET+/- poi premere SHIFT ►	Si programma l'ora di fine registrazione
Premere SET+/- poi premere SHIFT ►	Si programmano i minuti
Premere SET+/- poi premere SHIFT ►	Si programma la velocità di registrazione
Premere MENU 2 volte	Per uscire

## REGISTRAZIONE PROGRAMMATA GIORNALIERA

E' possibile programmare il videoregistratore in modo che si attivi automaticamente ogni giorno ad un ora pre-impostata e registri per un certo tempo.

Operazione	Visualizzazione
Premere MENU	Il menu programmazione viene visualizzato sullo schermo
Premere SHIFT ▼	Spostare il cursore su PROGRAM REC SETUP
Premere SHIFT ►	Si accede alla sezione Programmazione Oraria
Premere SHIFT ▼	Spostare il cursore sull'opzione DLY
Premere SHIFT ►	Si evidenzia l'opzione OFF
Premere SET+/- poi premere SHIFT ►	Si attiva il programmatore su ON
Premere SET+/- poi premere SHIFT ►	Si programma l'ora di inizio registrazione
Premere SET+/- poi premere SHIFT ►	Si programmano i minuti
Premere SET+/- poi premere SHIFT ►	Si programma l'ora di fine registrazione

**MANUALE UTENTE****Videoregistratore Time-Lapse VR9600**

Premere SET+/- poi premere SHIFT ►	Si programmano i minuti
Premere SET+/- poi premere SHIFT ►	Si programma la velocità di registrazione
Premere MENU 2 volte	Per uscire

**AVVIARE LA REGISTRAZIONE PROGRAMMATA**

Per avviare la registrazione programmata premere il tasto TIMER. Il videoregistratore resterà inattivo o registrerà a seconda delle impostazioni programmate. Quando il videoregistratore si attiva automaticamente in base alla programmazione automatica, l'indicatore TIMER compare sul display. E' possibile arrestare la registrazione premendo nuovamente il pulsante TIMER.

**UTILIZZO DI UN CONTATTO ESTERNO D'ALLARME**

E' possibile attivare il registratore tramite un contatto esterno normalmente aperto. Di norma questo contatto proviene da un sistema antifurto. Più semplicemente può essere un rivelatore di presenza (es. un sensore ad infrarossi) o un contatto applicato ad una porta.

Per il collegamento del contatto di comando vanno utilizzati i morsetti 1(ALARM IN) e 4 (GND). Al variare dello stato del contatto la videoregistrazione avrà inizio e si arresterà in base alla programmazione. E' anche fornito un contatto di uscita 3 (ALARM OUT) da collegarsi anch'esso fra il morsetto 3 e la terra 4. Esso consente di attivare un apparecchio di segnalazione in caso di allarme. Per attivare la registrazione alla rilevazione di allarme agire come segue:

Operazione	Visualizzazione
Premere MENU	Il menu programmazione viene visualizzato sullo schermo
Premere SHIFT ▼	Spostare il cursore su REC MODE SETUP
Premere SHIFT ►	Si accede alla sezione Modalità di Registrazione
Premere SHIFT ►	Si evidenzia la voce MODE. Selezionare la velocità di registrazione 3/L12/L24. Selezionare NC significa utilizzare la programmazione corrente al momento dell'allarme.
Premere SHIFT ▼	Si passa alla programmazione della durata della registrazione in allarme
Premere SHIFT ►	Selezionare un'opzione di durata 5-10-15-30 minuti oppure una delle seguenti opzioni: <ul style="list-style-type: none"><li>• AUTO = La registrazione si arresta se il contatto torna a riposo</li><li>• TAPE END = La registrazione continua fino al termine della cassetta</li></ul>
Premere MENU 2 volte	Per uscire



## ARRESTARE LA REGISTRAZIONE IN ALLARME

Quando il videoregistratore si attiva automaticamente in seguito ad un allarme, può essere fermato collegando, in genere tramite il contatto di un pulsante, i morsetti 2 (ALARM RESET IN) e 4 (GND). La chiusura di questo contatto per almeno 0,5 secondi arresta la registrazione in allarme. L'arresto della registrazione in allarme non è possibile prima di 3 minuti dall'inizio dell'allarme.

## RICERCARE E VISUALIZZARE UN ALLARME

Premendo il pulsante C.MEMO 2 volte quando il registratore è in stand by l'indicatore ALRM.M viene mostrato. E' ora possibile premere i pulsanti FF o REW per andare rapidamente all'inizio del primo allarme incontrato

Premendo il pulsante COUNTER è possibile sapere quanti segnali di allarme (chiusura del contatto) sono stati generati (numero preceduto dalla lettera A). Premendo a questo punto il tasto CLEAR si resetta il contatore che tornerà a 0. Ripremere COUNTER per uscire. Il contatore può tenere traccia di massimo 15 allarmi.

## LA MEMORIA D'ALLARME

Il videoregistratore tiene in memoria l'ora e la data degli ultimi 8 allarmi. Per visualizzare questa memoria procedere come segue:

Operazione	Visualizzazione
Premere MENU	Il menu programmazione viene visualizzato sullo schermo
Premere SHIFT ▼	Spostare il cursore su ALARM TIME REVIEW
Premere SHIFT ►	Si accede alla sezione Memoria Allarmi. La data e l'ora degli ultimi 8 allarmi vengono mostrate in sequenza cronologica.
Premere MENU 2 volte	Per uscire

## REGISTRAZIONE A FOTOGRAMMI

E' possibile programmare il registratore in modo che registri un solo fotogramma ogni 1,2 o 3 secondi, oppure registri un solo fotogramma alla pressione del tasto REC. E' anche possibile registrare un fotogramma ogni volta che viene chiuso il circuito tra il morsetto 5 (ONE SHOT REC) e il morsetto GND. Si tratta di una funzione per applicazioni speciali.



## MANUALE UTENTE

## Videoregistratore Time-Lapse VR9600

Operazione	Visualizzazione
Premere MENU	Il menu programmazione viene visualizzato sullo schermo
Premere SHIFT ▼	Spostare il cursore su REC MODE SETUP
Premere SHIFT ►	Si accede alla sezione Modalità di Registrazione
Premere SHIFT ▼	Spostare il cursore su ONE SHOT REC
Premere SHIFT ►	Selezionare un'opzione <ul style="list-style-type: none"><li>• OFF = Un fotogramma ad ogni pressione su REC o chiusura del contatto</li><li>• 1MIN = Un fotogramma ogni minuto</li><li>• 2MIN = Un fotogramma ogni 2 minuti</li><li>• 3MIN = Un fotogramma ogni 3 minuti</li></ul>
Premere MENU 2 volte	Per uscire

Per utilizzare la registrazione a fotogrammi selezionare 000H premendo REC/PB TIME +/- quindi premere REC.

Il videoregistratore entrerà in REC-PAUSE (pausa registrazione) e registrerà i vari fotogrammi in base alla programmazione.

## RIVEDERE LE IMMAGINI (PLAYBACK)

Per rivedere la registrazione procedere come segue:

Operazione	Visualizzazione
Premere REC/PB TIME +/-	Selezionare la velocità di playback
Premere PLAY	Si visualizzano le immagini
Premere STOP poi REW	Per riavvolgere
Premere STOP poi FF	Per avanzare velocemente
Controllare il CONTATORE	Il contatore a 4 cifre indica l'avanzamento del nastro
Premere CLEAR	Per azzerare il contatore
Premere C.MEMO	Per memorizzare una posizione del nastro

Ricordate che se è stato selezionato un tempo di registrazione oltre le 24 ore l'avanzamento del nastro è lentissimo quindi dopo aver registrato alcuni minuti di prova dovrete riavvolgere molto poco il nastro per rivedere la registrazione.

## REGOLAZIONE DEL TRACKING

Se durante la visione delle immagini alcuni disturbi appaiono sullo schermo sotto forma di linee orizzontali, può essere necessario regolare il tracking. Agire sui due pulsanti appositi fino a risolvere il problema.



## LA RIPRODUZIONE DELL'AUDIO

Le modalità di registrazione 3H,L12H e L24H. consentono la registrazione dell'audio. Per il riascolto premere il pulsante AUDIO ON. E' consigliabile rivedere la registrazione alla stessa velocità alla quale è stata registrata, altrimenti l'audio risulterà deformato (accelerato o rallentato).

## FUNZIONI DI RIPRODUZIONE

Esistono diverse opzioni di riproduzione:

Operazione	Visualizzazione
Premere REV.PLAY durante la riproduzione	Le immagini scorrono al contrario
Premere P/STILL durante la riproduzione	Si blocca un fotogramma
Premere P/STILL ripetutamente	Si avanza fotogramma per fotogramma
Premere FF o REW	Per avanzare o riavvolgere mantenendo attiva la riproduzione
Premere SLOW	Per rivedere a rallentatore (moviola)
Premere REV.SLOW	Per rivedere le immagini a ritroso al rallentatore (moviola)

## IN CASO DI MANCANZA RETE

Se l'alimentazione 220 V dell'apparecchio viene interrotta ovviamente la registrazione non può continuare. Tuttavia il videoregistratore dispone di una batteria interna che preserva tutti i dati di programmazione e lo stato dell'apparecchio al momento della mancanza rete. Al ritorno dell'alimentazione il videoregistratore riprenderà la registrazione senza bisogno di comandi specifici a condizione che sia attiva la funzione REC LOCK. E' inoltre presente una memoria delle mancanze di alimentazione verificatesi.

Operazione	Visualizzazione
Premere MENU	Il menu programmazione viene visualizzato sullo schermo
Premere SHIFT ▼	Spostare il cursore su POWER LOSS REVIEW
Premere SHIFT ►	Si accede alla sezione Memoria Mancanza Rete

**MANUALE UTENTE****Videoregistratore Time-Lapse VR9600**

Consultare la memoria	La memoria mostra l'ora e la data delle ultime 4 interruzioni di alimentazione. (OFF=inizio mancanza rete / ON=ripristino alimentazione)
Premere MENU 2 volte	Per uscire

**PRESENZA DI UMIDITA'**

La presenza di umidità all'interno del videoregistratore può provocare danneggiamenti dell'apparecchiatura. Se viene rilevata la presenza di umidità un indicatore DEW appare sul display e le funzioni dell'apparecchio vengono sospese fino al ripristino delle condizioni normali. Il buzzer suonerà per segnalare l'anomalia (se programmato).

**TEMPO TRASCORSO**

Premendo il tasto COUNTER 2 volte si visualizza il tempo di registrazione trascorso (in ore).

**REGISTRAZIONE BIANCO/NERO**

Registrare le immagini in bianco/nero può a volte aiutare ad aumentare la definizione. E' possibile registrare in B/N le immagini provenienti da telecamere a colori semplicemente posizionare l'interruttore B/W su ON.

Non è consigliabile registrare immagini colori e B/N sulla stessa cassetta.

**ATTIVAZIONE ESTERNA**

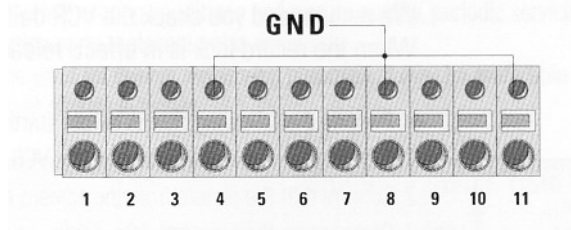
Se si collega un apparecchiatura esterna come uno Switcher o un Multiplexer è possibile selezionare il tempo di switching per 1 FRAME o 1 FIELD.

Operazione	Visualizzazione
Premere MENU	Il menu programmazione viene visualizzato sullo schermo
Premere SHIFT ▼	Spostare il cursore su SYSTEM MODE SETUP
Premere SHIFT ►	Si accede alla sezione Impostazioni di Sistema
Premere SHIFT ►	Selezionare 1 Frame o 1 Field
Premere MENU 2 volte	Per uscire



## MORSETTIERA POSTERIORE

Sul retro del videoregistratore è disponibile una morsettiera. Essa consente l'integrazione di funzioni avanzate. **L'utilizzo di queste connessioni è riservato a personale esperto.** Collegamenti impropri possono danneggiare irrimediabilmente l'apparecchio.



Morsetto	Funzione
1 ALARM IN	Collegare il contatto di allarme (NO) fra questo morsetto e GND. Tempo minimo di chiusura 0,5 secondi
2 ALARM RESET IN	Collegare il contatto (NO) che arresta la registrazione in allarme fra questo morsetto e GND. Tempo minimo di chiusura 0,5 secondi
3 ALARM OUT	Uscita disponibile per attivazione dispositivi esterni in caso di allarme. Open collector 0.6 volt. Non è in grado di pilotare potenza senza interfaccia.
4 GND	Morsetto negativo comune
5 1-SHOT REC IN	Ingresso esterno per registrazione a fotogrammi
6 TRIGGER OUT	Non abilitata
7 TAPE END OUT	Uscita per segnalazione fine nastro. Open collector 0.6V. Non è in grado di pilotare potenza senza interfaccia.
8 GND	Morsetto negativo comune
9 SERIES IN	Da collegare al SERIES OUT del registratore precedente nel collegamento in serie di più videoregistratori
10 SERIES OUT	Da collegarsi al SERIES IN del registratore seguente nel collegamento in serie di più videoregistratori
11 GND	Morsetto negativo comune

## MANUTENZIONE

Il videoregistratore Time-Lapse, essendo spesso sempre in funzione, è soggetto ad una naturale usura dei componenti. In particolare le testine ed alcuni altri particolari interni devono essere regolarmente sostituiti per garantire le buone prestazioni dell'apparecchio nel tempo.

Il degrado dei componenti è legato alla frequenza di utilizzo, è comunque consigliabile controllare l'apparecchi almeno ogni 2000 ore di registrazione. Per verificare il tempo di registrazione trascorso premere 2 volte il pulsante COUNTER.



## SOLUZIONE DEI PROBLEMI

Anomalia	Soluzione
Nessun immagine sullo schermo	Connessioni errate, verificare che l'uscita video dell'apparecchio che genera l'immagine sia funzionante e collegata all'ingresso video del registratore
Il videoregistratore non risponde ai comandi frontali	<ul style="list-style-type: none"><li>• La cassetta non è inserita</li><li>• E' presente l'indicatore DEW di umidità interna</li><li>• Il pulsante REC LOCK è su ON</li><li>• Il registratore è in registrazione programmata. Premere TIMER</li></ul>
Non è possibile registrare	La linguetta di protezione della videocassetta è stata rimossa. Utilizzare una nuova cassetta.
La registrazione continua non funziona ed il nastro si arresta alla fine della cassetta senza riavvolgersi	<ul style="list-style-type: none"><li>• Si è verificata una registrazione di allarme. Il videoregistratore disinserisce la registrazione continua per non cancellare le immagini registrate durante l'allarme</li><li>• Il parametro REPEAT REC è settato su OFF</li></ul>
La registrazione programmata non funziona secondo l'orario impostato	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'orologio non è stato regolato bene</li><li>• TIMER è settato su OFF</li></ul>
L'immagine riprodotta è disturbata	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le testine sono sporche e vanno pulite con le apposite cassette puliscitestine.</li><li>• Le testine hanno superato le 3000 ore di registrazione e devono essere sostituite</li></ul>
L'immagine viene registrata senza visualizzare data e ora	Programmare il parametro TIME/DATE DISPLAY
E' impossibile estrarre la cassetta	E' un guasto grave. Contattare l'assistenza
Il display visualizza un errore	<ul style="list-style-type: none"><li>• ERR1= Errore nel caricamento del nastro</li><li>• ERR2= Errore nell'inserimento cassetta</li><li>• ERR3= Errore nel movimento del nastro</li><li>• ERR4= Errore del tamburo</li><li>• ERR5= Errore della bobina</li><li>• ERR6= Errore alimentazione bobina</li><li>• ERR7= Nastro interrotto</li></ul> <p>Ad eccezione dell'errore 7, facilmente risolvibile sostituendo il nastro, tutte le altre situazioni prevedono l'intervento di un tecnico.</p>